



Ascelina Klee
MEZZOSOPRAN

VITA

Ascelina Klee ist eine klassisch ausgebildete Mezzosopranistin, gebürtig aus dem Kreis Höxter (NRW), die als Liedinterpretin und Konzertsängerin ebenso gefragt ist, wie auf der Opernbühne.

Sie konzertierte zuletzt mit den **Symphonikern Hamburg**, der **Hamburger Camerata**, sowie dem **Bohemia Sinfonieorchester Prag**. Ihre Konzerttätigkeit führte sie solistisch an Orte wie die opera stabile der Hamburgerischen Staatsoper, sowie an die Hamburger Hauptkirchen St. Petri, St. Nikolai und St. Michaelis.

Derzeit studiert Ascelina Klee im Masterstudiengang Oper an der **Alexander Gibson Opera School** am Royal Conservatoire of Scotland in der Klasse von Wilma MacDougall. Zuvor schloss sie ihren Master Gesang an der **Royal Academy of Music London** und ihren Bachelor Gesang an der **Hochschule für Musik und Theater Hamburg** erfolgreich ab.

Zahlreiche **Meisterkurse** u.a. bei Krisztina Laki, Simone Kermes, Florian Boesch, Roger Vignoles und Iain Ledingham ergänzen ihre Ausbildung.

Ascelina Klee ist **Stipendiatin** der Konrad-Adenauer-Stiftung, des Royal Conservatoire of Scotland, der Royal Academy of Music London, dem Yehudi Menuhin Live Music Now e.V. Hamburg und wird vom Josephine Baker Trust unterstützt. Außerdem ist sie **Preisträgerin** der Kammeroper Schloss Rheinsberg (2020) und Kulturpreisträgerin des Kreises Höxter.